

Выпуск 1
2011-2012 уч.год

г.Липецк

Официальное издание МОУ гимназии № 12 г.Липецка



RSPR 48-00756-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.rg.ru

ГИМНАЗИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

ГАРМОНИЯ

День учителя	3
О педагогах	6
Вернисаж в гимназии	7
События четверти	10
Мой выбор—здоровье	11
Гости из Германии	12
Франция...	14
Юный переводчик	15
Мир вокруг нас	17
Литературная страничка	19
Викторина	20



Прав поэт: «Осенняя пора – очей очарованье!» И не только очей! Эта пора действительно очаровывает и завораживает душу. Осенью комфортно и уютно. Осень - пора возвращения и встреч после разлук и дальних дорог. Возвращения домой, где тебя ждут, возвращения к привычному течению жизненных событий, к любимым и важным делам.

Осенью наш школьный дом оживает и наполняется многоголосьем, в нем кипит и бурлит насыщенная гимназическая жизнь. И оттого на душе светло и радостно. Совсем не случайно наш профессиональный праздник День учителя проходит в начале осенней поры - в момент старта в новый учебный год! Счастье и радость родителей - в их детях, счастье и радость учителя - в его учениках! С праздником, дорогие коллеги!

Пусть золотая осень принесет нам вдохновение, а новый учебный год-богатый урожай плодов успеха и познания после наших нелегких трудов!

Чупрына Наталья Владимировна

заведующая кафедрой гуманитарных наук гимназии №12 г.Липецка,



Интервью с директором МОУ гимназии № 12, кандидатом педагогических наук Уласевич Ольгой Николаевной.

1. Скажите несколько слов о коллективе учителей гимназии.

Коллектив учителей гимназии – это, прежде всего, неравнодушные люди, для которых жизнь – это общение с детьми. И это не высокие слова, это действительно так. Есть брать разбежку от начальной до старшей школы, то все выполняют миссию учителя на 100%

2. Какие значимые события и достижения произошли в предыдущем году и начале нынешнего?

Это, прежде всего, выпуск наших детей из школы - событие каждого года. Они достойно завершили обучение и так же успешно поступили в ВУЗы. Наверное, это самое большое событие гимназии. Мы также участвовали в конкурсе «Управление современной школой», гимназия была отмечена дипломом II степени (начальная школа) и двумя дипломами I степени, следовательно, наша школа современна, управляется должным образом, для нас это очень ценная награда. И, безусловно, нужно отметить участие Павловой Н. В. во всероссийском конкурсе «Учитель Года». Пять учителей гимназии становились победителями городского конкурса, четыре – областного, и три учителя (Добромыслов В. А., Волков А. В. и Павлова Л. В.) стали лауреатами всероссийского конкурса. Если брать Липецкую область, то за всё время проведения конкурса только шесть учителей были удостоены этого звания, и трое из них – учителя нашей гимназии.

3. Какие новые цели Вы могли бы поставить перед гимназией?

Наверное, новые цели должен ставить весь коллектив. Быть современным образовательным учреждением, в основе которого лежит классическое воспитание, так, чтобы мы могли вырастить нравственных детей, знания которым дают профессиональные учителя нашей гимназии. В этой сфере у нас проблемы отсутствуют, поэтому нет необходимости ставить новые цели.

Все дети одарены в той или иной области. Хотелось бы, чтобы эта одаренность проявлялась как можно раньше, и, соответственно, мы помогаем им раскрываться.

4. Что бы Вы хотели пожелать нашему большому школьному коллективу в этом учебном году?

Единения в мыслях, в делах, ответственности друг перед другом, сопереживания и содействия.

5. Какое Ваше профессиональное кредо?

Быть учителем. Это и есть мое профессиональное кредо.



История его происхождения не может похвастаться давними традициями: все началось в 1944 году, как водится – в Америке, а точнее – в США, когда скромная, но деятельная учительница из штата Арканзас написала целую петицию политикам и чиновникам в Вашингтон. В этой петиции учительница предложили оказать уважение педагогам США. Письмо случайно попало в руки жене президента США, Элеоноре Рузвельт, которая и встала на сторону учительницы, убедив сенаторов предпринять какие-либо шаги в этом направлении. Однако почти 10 лет понадобилось политическим мужам, чтобы признать важность учительского дела, и лишь в 1953 году был провозглашен День Учителя на государственном уровне. Вслед за США решено было этот праздник сделать государственным и в СССР. Праздник в РФ был утвержден

указом Президиума Верховного Совета СССР в 1965 году. Его принято было отмечать в первое воскресенье октября. И уже в 1994 году, совместив День Учителя с Всемирным днем учителей, утвержденным ЮНЕСКО, этот праздник отмечается 5 октября. В то же время, в странах Балтии, Украине, Белоруссии и Казахстане День Учителя, как и прежде, продолжают праздновать в первое воскресенье октября.

Все мы вспоминаем своих учителей. Особенно ярко в памяти всплывает образ первой учительницы. Ведь именно она открывает для вчерашних дошколят этот удивительный школьный мир. И как важно, чтобы тревоги родителей и детей быстро улеглись. И в этом основная заслуга именно первой учительницы, которая, как мама, сумеет утереть детскую слезинку от первой неудачи и порадоваться успехам и достижениям своих подопечных первоклашек.

В Бразилии этот праздник отмечают 15 октября. Этот день был официально объявлен праздничным в 1963 году. А если углубиться в историю, то можно узнать, что впервые празднование этого дня произошло в 1947 году, в связи с изданием указа о начальном образовании в Бразилии.

В Китае День Учителя отмечают 10 сентября, в Аргентине – 11 сентября, в Ливане – 9 марта, в Польше – 14 октября. В Великобритании учебный год начинается в сентябре, но не всегда в первый день месяца, так как англичане считают, что понедельник не лучший день, чтобы начинать учебу. Поэтому ученики обычно начинают заниматься в первый вторник сентября. Но День Учителя празднуют 5 октября, как и в большинстве европейских стран.

Когда наступает День Учителя, в школах царит атмосфера праздника и оживления. Школьники поздравляют своих любимых учителей, дарят им цветы и маленькие знаки внимания. С древних времен сохранилась одна очень мудрая китайская притча: «В одной далекой стране жил один мудрец, который очень любил детей. И еще он славился тем, что умел делать изумительной красоты игрушки. Все свои творения он дарил детям. Но его игрушки были очень хрупкими и поэтому быстро ломались. Опечаленные дети прибегали к мудрецу, он забирал у них сломанные игрушки, а взамен дарил новые. Но суть была в том, что каждые последующие игрушки были меньше предыдущих и они ломались еще быстрее. Родители детей обратились с вопросом: «Зачем Вы делаете такие хрупкие игрушки, ведь дети их очень быстро ломают. Мы очень уважаем Вас и нам очень жаль Вашего труда». На что мудрец им ответил: «Я это делаю не просто так. Я хочу научить их бережно относиться к тонким и хрупким вещам. Ведь если сейчас дети научатся быть осторожными с тонкими игрушками, возможно, когда они вырастут, они так же бережно будут относиться к сердечкам тех людей, которые будут идти по жизни рядом с ними». Этот мудрец был истинным учителем и настоящей Личностью в самом высоком смысле этого слова! Учительская профессия по природе своей достаточно гуманна. И пусть праздник проходит, но любовь и всенародное восхищение великим учительским трудом остается навсегда!

Материал подготовили Семёнов Михаил и Сорокодумов Никита. 7А

О ПРАЗДНИКЕ



Но где бы ни бывали мы,
Тебя не забывали мы,
Как мать не забывают сыновья...
Простая и сердечная,
Ты — юность наша вечная,
Учительница первая моя!
«Школьный вальс»

(слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского)

В эпоху Советского Союза этот профессиональный праздник отмечался в первое воскресенье октября. В 1994 году ЮНЕСКО учредила Всемирный день учителя (World Teachers' Day), отмечаемый ежегодно 5 октября. С этого же года Россия вошла в список стран, отмечающих День учителя в этот же день. В 1995 году Указом президента РФ установлено почетное звание — Заслуженный учитель Российской Федерации, которое в День учителя присваивают педагогам, посвятившим делу воспитания и обучения более 15 лет и внесшим в него значительный вклад.

Многое, конечно, позабылось, но можно с уверенностью сказать, что имя первой учительницы помнит большинство учеников. В День учителя многие из нас поздравят ее, поинтересуются здоровьем и делами в школе. Мы поздравляем всех наших учителей, а особенно — Ларису Николаевну Шушпанову, нашу самую первую и самую любимую учительницу с профессиональным праздником!!!

Здоренко Анна, Коновалова Валерия



ИНТЕРВЬЮ С МЕЛУЗОВОЙ ГАЛИНОЙ АЛЕКСАНДРОВНОЙ

Почему Вы решили стать учителем?

Учителем решила стать еще с раннего детства. В школе была успешна во многих предметах, поэтому долго выбирала факультет. Именно эту профессию выбрала, наверное, потому, что в жизни встретила замечательных педагогов, которые и помогли определить будущую профессию, ставшую призванием.

Как Вам работаете в гимназии?

Есть с чем сравнить, так как 10 лет работала в школе №17. Гимназия отличается замечательным коллективом преподавателей - единомышленников. А с такими умными, пытливыми, увлеченными учебной работой, талантливыми детьми работать - одно удовольствие.

Чем любите заниматься в свободное время?

Люблю путешествовать. Узнавать что-то новое. Перемена мест - это лучший отдых для меня. Самое яркое событие - посещение Парижа и Диснейленда. Очень жаль, что свободного времени у администратора бывает очень мало.

Какие значительные события, достижения были в последнее время?

В 2009 - 2010 учебном году получила поощрение конкурса лучших учителей в рамках ПНПО. Это и позволило осуществить заветную мечту - поездку в европейский тур. Была делегатом от гимназии на III Педагогической ассамблее, где получила почетный знак Достояние образования.

Мои ученики успешно сдали ЕГЭ по информатике. Ну и, наконец, продолжаю путешествовать, открывать для себя другие страны.



ИНТЕРВЬЮ СО СМОРОДИНОЙ ЛЮБОВЬЮ МИХАЙЛОВНОЙ

Почему Вы решили стать учителем?

В роду уже были учителя. Сначала хотела стать учителем музыки и даже работала в музыкальной школе.

Как Вам работаете в гимназии?

Нравится. Люблю детей. Интересно наблюдать, как они учатся, взрослеют.

Чем любите заниматься в свободное время?

В последнее время стало нравиться смотреть, как танцуют другие. Это поднимает настроение.

**ИНТЕРВЬЮ С ДОЛГИХ ВИКТОРОМ ВЕНИАМИНОВИЧЕМ****Почему Вы решили стать учителем?**

Мне нравится работать с детьми, работать с инструментами, делать поделки и наблюдать за тем, как с каждым годом мальчик- неумеха превращается в «рукастого мужичка». Поэтому я стал учителем технологии.

Как Вам работаете в гимназии?

Работается хорошо и комфортно. Считаю свою школу, в которой я проработал почти 30 лет, своим вторым домом.

Чем любите заниматься в свободное время?

Настоящие мужские увлечения – рыбалка и охота. А также люблю возиться с автомобилями.

**ИНТЕРВЬЮ С РЕТУНСКОЙ НАТАЛЬЕЙ НИКОЛАЕВНОЙ****Почему Вы решили стать учителем?**

Люблю работать с детьми, всегда интересовалась иностранными языками, отчасти семейная традиция (сестра – преподаватель в ЛГПУ на кафедре ин. языков)

Как Вам работаете в гимназии?

Хорошо и интересно. Есть стимул: много талантливых учеников, соответственно - хорошие результаты (в том числе по ЕГЭ и по олимпиадам).

Чем Вы любите заниматься в свободное время?

Читать книги на английском языке (оригиналы), последняя прочтенная книга – детектив «Babysitter». Увлекаюсь садоводством и компьютером (как правило, Интернетом).

**ИНТЕРВЬЮ С СОЛОМАТИНОЙ НАТАЛИЕЙ НИКОЛАЕВНОЙ****Почему Вы решили стать учителем?**

Обожаю французский язык, французскую культуру и всё, что с этим связано. Люблю детей.

Как Вам работаете в гимназии?

Комфортно. Работа творческая и интересная.

Чем любите заниматься в свободное время?

Путешествовать, отдыхать на природе, общаться с друзьями, читать.

**ИНТЕРВЬЮ С АРУТЮНЯН ИРИНОЙ ВЯЧЕСЛАВОВНОЙ****Почему вы решили стать учителем?**

В выпускных классах школы я посещала учебный комбинат, где меня и моих одноклассников обучали различным профессиям. Я «училась» на воспитателя детского сада. Мы работали в детском саду, сами вели занятия. Мне понравилось работать с детьми. Поэтому я решила поступать в педагогический институт. О своем выборе не жалею.

Как вам работаете в гимназии?

В гимназии я работаю уже 18 лет. Она стала для меня «вторым» домом. Здесь работает моя сестра, учиться моя дочь. Я встретила на своем пути много умных, порядочных людей, которые знают и любят свою профессию. Мне приятно работать в коллективе единомышленников. Я люблю своих учеников!

Чем любите заниматься в свободное время?

Свободное время я провожу с семьей. Мы любим отдыхать в лесу, у реки, в парке. Я очень люблю читать, заниматься рукоделием. В выходной день с удовольствием смотрю интересные фильмы, встречаюсь с друзьями. Летом обожаю путешествовать.

Педагогический коллектив гимназии – союз профессионалов, мотивированных на успех в гармоничном развитии личности ребенка.

Профессиональные достижения педагогов	
Ученая степень «Кандидат наук»	Уласевич О.Н., Волков А.В., Углов Д.В.
Звание «Заслуженный учитель РФ»	Петрова Н.А., Толстых В.П., Уласевич О.Н., Зайцева Л.В.
Победители конкурса лучших учителей РФ в рамках ПНП «Образование»	2006 – Толстых В.П., Павлова Н.В., Соколова Л.Н., Кудрявцева Л.В., Петрова Т.В. 2007 – Уласевич О.Н., Волков А.В., Бондаренко Н.В. 2008 – Смородина Л.М., Долгих В.В., Охват О.В., Чупрына Н.В. 2009 – Соломатина Н.Н., Мелузова Г.А., Евсюкова О.И., Сударикова В.В., Волкова А.А., Зайцева Л.В. 2010 – Павлова Н.В.
Лауреаты премии им. Г.И. Горской	Толстых В.П., Павлова Н.В., Сырах Н.В.
Лауреаты премии им. К.А. Москаленко	Емельянова Л.М.
Лауреаты премии им. С.А. Шмакова	Уласевич О.Н., Мелузова Г.А.
Лауреаты премии им. М.Б. Раковского	Волков А.В.
Педагоги, награжденные знаком «За заслуги перед Липецком»	Уласевич О.Н., Добромыслов В.А., Чупрына Н.В.
Победители муниципального конкурса «Призвание—учитель»	Щурко М.С., Арутюнян И.В., Ретунская Н.Н., Лаврентьева И.А.

Учителя гимназии принимают активное участие в профессиональных конкурсах: Кудрявцева Л.В., Елютина И.В., Добромыслов В.А., Волков А.В., Павлова Н.В. – победители городского конкурса «Учитель года», Елютина И.В., Добромыслов В.А., Волков А.В., Павлова Н.В. – победители областного конкурса «Учитель года», Добромыслов В.А. – победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России» в номинации «Учитель-воспитатель», Волков А.В. – лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России». В этом учебном году учитель истории Павлова Н.В. стала лауреатом Всероссийского конкурса «Учитель года России—2010», Козлова Т.А. победила в номинации муниципального конкурса «Самый классный классный».

С 2002 года гимназия стала участником проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО». Школа активно сотрудничает с Московским бюро Управления зарубежных школ ФРГ, «Корпусом Мира» США, Французским региональным культурным центром в Воронеже, Гёте-институтом (ФРГ), гимназией им. Гумбольта (ФРГ), Еврошколой им. Г. Гейне (ФРГ), государственной медицинской академией им. Н.Н. Бурденко (Воронеж), НИЦ «Еврошкола» (Москва), лабораторией психологии развития одаренности РАО, школой «Созвездие» (Москва).

Гимназия №12 – лауреат конкурса «Лучшие школы России» в номинации «Школа гражданского становления» (2004); победитель конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках ПНПО (2006), победитель III Всероссийского конкурса «Организация воспитательного процесса в образовательных учреждениях» (2006); победитель I Всероссийского конкурса «Организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской, методической и экспериментальной работы в образовательных учреждениях» (2007); победитель IV Всероссийского конкурса воспитательных систем общеобразовательных учреждений (2008); призер первого Всероссийского дистанционного конкурса ученического самоуправления (2009); победитель Всероссийского конкурса «Управление современной школой» (2010).

В основу гимназического образования положен приоритет воспитания как целенаправленного управления процессом развития личности, что требует постоянного накопления и освоения педагогических новшеств. Гимназия №12 является экспериментальной площадкой НИЦ «Еврошкола»; школой-участницей проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО»; субъектом учебно-педагогического комплекса при Липецком государственном педагогическом университете; субъектом университетского комплекса непрерывного общего и многоуровневого образования при Липецком государственном техническом университете; региональной экспериментальной площадкой по теме «Мониторинг внеучебных достижений обучающихся в школьной системе оценки качества образования»; опорным учреждением в муниципальной системе образования по проблеме организации деятельности информационно-аналитической службы образовательного учреждения и управления воспитательной системой образовательного учреждения.

Коллектив гимназии – союз детей и взрослых, объединенных общими целями, общей деятельностью и партнерскими взаимоотношениями.

У каждого человека в жизни должно быть место, к которому он прикипел душой, которое всегда близко ему и дорого. Для многих педагогов и учащихся липецкая гимназия №12 стала домом, из которого не хочется уходить.



ВЕРНИСАЖ В ГИМНАЗИИ

По инициативе педагогов, администрации в рамках социального партнерства гимназия активно действует как культурно-образовательный центр во внеурочное время. Под сводами гимназии звучит то великолепная классика в исполнении солистов Липецкого симфонического оркестра, то саксофон. На уроках хореографии гимназисты осваивают балетные па на пуантах. И даже звонок в гимназии – музыкальный! Один вернисаж сменяется другим. А начало сентября было отмечено открытием выставки "Архитектурное наследие Липецкого края в фотографиях архитектора, реставратора, историка Георгия Ивановича Гунькина".

2 сентября 2011 года в МОУ гимназии №12 открылась выставка «Архитектурное наследие Липецкого края в фотографиях Георгия Гунькина». На выставке представлены фотографии памятников истории и культуры Липецкой области, которые известный липецкий краевед и архитектор сделал в разное время, в 50-х – 70-х годах XX века. Все представленные на выставке фотографии – уникальные. На них запечатлены памятники архитектуры именно в том виде, какими застал их Георгий Иванович Гунькин. В его картинной галерее – 70 работ. Их главная ценность – натуральность. Фотографии Гунькина – это не просто фотографии. Это исторические памятники. Выставку открыли к вековому юбилею архитектора.

Попов Даниил, 7Г





Георгий Иванович Гунькин родился 30 июня 1911 г. в с. Подгорное Липецкого уезда Тамбовской губернии в крестьянской семье. В 1931 г. по совету академика И.П. Машкова (своего земляка) поступил в Московский архитектурный институт, по окончании которого со специальностью архитектор в 1939 г. был направлен на станцию Шлиссельбург Ленинградской области, где начал свою трудовую деятельность. В годы ВОВ работал по специальности, в 1943 г. призван в ряды РККА (Рабоче-крестьянской Красной Армии), но по состоянию здоровья через год был демобилизован.

После окончания Великой Отечественной войны в 1945 г. Георгий Иванович Гунькин поступил работать в комитет по делам архитектуры при Совете министров РСФСР (Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика), через год - в Институт истории искусств АН СССР на должность младшего научного сотрудника. Там он серьезно увлекся изучением творчества архитектора В.И. Баженова, в том числе и на Липецкой земле, обретая единомышленника в лице директора Института истории искусств АН (Академия Наук) СССР И.Э. Грабаря. Ими в 1951 г. в соавторстве с Т.П. Каждан выпущен фундаментальный труд «Неизвестные и предполагаемые постройки В.И. Баженова», на страницах которого опубликована статья Г.И. Гунькина «О Церкви Знамения Божией Матери в селе Вешаловка Липецкого района». Изучению усадьбы и церкви в с. Вешаловка Георгий Иванович посвятил много лет своей жизни, атрибутируя Знаменский храм в качестве одной из наиболее ярких построек великого зодчего в русской провинции. После публикации этой книги Г.И. Гунькиным были выявлены и обследованы другие предполагаемые им творения Баженова на Липецкой земле. Увлечение творчеством зодчего не покидало Георгия Ивановича всю жизнь.



В 1947 г. Г.И. Гунькин познакомился с известным архитектором и реставратором **П.Д. Барановским**. В 1961 г. поступил на работу в Научно-методический совет по охране памятников культуры при Министерстве культуры СССР. Там он совместно с Барановским и Маковецким занимался реставрацией памятников архитектуры. В 1960-е гг. им лично были проведены исследования и обмеры памятников архитектуры Рязанской области, а также продолжено выявление и обследование памятников архитектуры Липецкой области. Кроме того, Георгий

Иванович участвовал в экспедициях Института археологии Академии наук СССР по исследованию античных городов Аполлония в Албании, Пантикапея (г. Керчь) и Фанагории.

С 1966 г. Георгий Иванович работал в Московском архитектурном институте в качестве руководителя студенческого проектно-конструкторского бюро, по совместительству преподавал на кафедрах введения в архитектурное проектирование и архитектурной реставрации. Прекрасно эрудированный специалист-реставратор, он мог ответить на любой вопрос, квалифицированно решить трудную задачу. «Настоящая ходячая энциклопедия», - говорили о нем коллеги. Продолжая

преподавать в МАРХИ, в 1967 г. Георгий Иванович был назначен на должность заведующего библиотекой института. А в 1972 г. переведен в НИС старшим научным сотрудником, но преподавательскую деятельность не оставил. С 1973 г. и до пенсии Гунькин работал в качестве главного реставратора, а позже и главного консультанта Академии художеств, продолжал заниматься изучением неизвестных построек В.И. Баженова, в том числе и на Липецкой земле, боролся за скорейшее восстановление **Царицынского дворцово-паркового ансамбля**.



Работая долгие годы в Москве, Георгий Иванович каждое лето приезжал на свою родину в Липецкую область, где проводил обследования, обмеры и фотофиксацию памятников истории и архитектуры родного края. В 1983 г. он ушел на пенсию по состоянию здоровья, но продолжал в меру сил заниматься любимым делом - изучением памятников архитектуры. Его материалы стали хорошим подспорьем в последующем изучении и реставрации памятников архитектуры Липецкой области. Кроме того, Г.И. Гунькин внес большой вклад в организацию государственной охраны памятников истории и культуры Липецкой области, выявив сотни исторических зданий и сооружений области с оформлением учетных карточек и паспортов на данные памятники. Его труды в этой сфере не потеряли своего значения и в настоящее время.

Работы Г.И. Гунькина опубликованы в «Истории русского искусства» (том VI, совместно с И.Э. Грабарем), в сборнике статей о творчестве В.И. Баженова в «Ежегоднике» Института истории искусств. Кроме того, он выполнил иллюстрации в первых шести томах «Истории русского искусства», в третьем томе «Всеобщей истории искусств» (автор М.В. Алпатов), в книге «Рязань» (автор М.А. Ильин) и других изданиях.



УВЛЕЧЕНИЯ ПЕДАГОГОВ

«Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель». (А. Дистерверг)

Педагоги гимназии №12- люди незаурядные, яркие личности. Они не только ответственно и успешно трудятся, но и наполненно, ярко, творчески организуют свой досуг. Свободного времени немного, поэтому оно так ценно!

Известно ли вам, что Ольга Николаевна Уласевич – прекрасный фотограф, путешественник и любитель побороздить водную гладь на лодке в компании со своей семьей, наслаждаясь красотой родных пейзажей? Алексей Валерьевич Волков- меломан, прекрасный вокалист и музыкант (фортепиано). Светлана Петровна Чеботарёва пишет картины маслом, а Наталья Владимировна Трухачева - хороший фотограф и рисовальщик. Виктор Вениаминович Долгих и Валерий Валентинович Челядин - заядлые рыбаки. Обе Натальи Николаевны (Ретунская и Соломатина), а также Охват Ольга Викторовна - цветоводы, садоводы-любители. Последнее достижение Ольги Викторовны Охват - белый вереск на даче. Ирина Вячеславовна Арутюнян – мастерица домашнего уюта и рукоделия. Нину Васильевну Павлову вы можете регулярно встретить на водной дорожке бассейна, а Марину Васильевну Пухкаеву – в спортивном зале вместе с учительской волейбольной командой. Лариса Леонидовна Москвина практиковалась в восточном танце. Наталья Владимировна Чупрына - журналист и художественный руководитель известных в Липецком регионе бардовских фестивалей «Регион 48: Аккорды любви» и «Радуга струн», а Людмила Владимировна Кошкина - активный и результативный спортсмен, который до сих пор завоевывает чемпионские титулы и медали на различных соревнованиях. Всех педагогов гимназии объединяет атмосфера творчества, разнообразие увлечений, интересов, любовь к путешествиям и постоянная потребность в самосовершенствовании.



22 сентября 2011 в рамках городской акции «Мой выбор - здоровье» в МОУ гимназии №12 состоялась встреча с **Ксенией Вдовиной**. Выпускница гимназии является серебряным призером Чемпионата Мира в помещении 2010 (Доха), чемпионкой Европы в помещении 2011, среди молодежи 2009 в эст. беге 4х400 м и 2007 в эст. беге 4х100, победительницей Командного Чемпионата Европы 2011 (4х400), бронзовым призером Чемпионата Мира 2011 (4х400), многократным призером чемпионатов России. Гимназисты подготовились к встрече – принесли букеты, организовали живой коридор, запаслись фотографиями для получения автографа. В рамках визита Ксения Вдовина провела час общения с учащимися 7Г класса. Обращаясь к ребятам, она сказала: «Я защищаю честь России на соревнованиях, ничто на свете не может сравниться с радостью от победы и гордостью за свою страну». В книге отзывов Ксения оставила следующие строки: «Спасибо Вам большое за поддержку, веру, помощь. Очень благодарна гимназии №12 за уют и самые прекрасные моменты, за понимание и за лучшие годы, проведенные в родных стенах самой лучшей школы! Я вас люблю!». Гимназия №12 гордится своими выпускниками!

Ведлер Гретта. 7Г



Ксения Вдовина закончила с серебряной медалью гимназию №12 города Липецка. В 2009 году получила диплом юриста в липецком филиале воронежского института МВД. Многократная победительница первенств России среди девушек в беге на 100 и 200 метров и в эстафетах. Бронзовый призёр чемпионата России 2007 года в закрытых помещениях. В последнее время Ксения Вдовина является одним из бессменных творцов побед россиянок. Победительница чемпионата Европы среди молодёжи 2007 года в эстафете 4 х 100 метров в Дебрецене (Венгрия) и в эстафете 4 х 400 метров в Каунасе в 2009 году. Чемпионат мира в закрытом помещении 2010 (март, Доха, Катар) - 2 место. Чемпионат Европы в закрытом помещении 2011 (Март, Париж) - 1 место.

(Март, Париж) - 1 место. Недавно Ксении было присвоено почетное звание «Заслуженный мастер спорта».



В течение ряда лет департамент образования администрации г. Липецка по инициативе Ассамблеи родительской общественности города Липецка проводит крупномасштабные городские акции, посвященные ключевым событиям в жизни страны и города.

В 2011-2012 учебном году инициатором городской акции "Мой выбор - здоровье!" стал глава города Липецка М.В. Гулевский. Её цель - популяризация здорового образа жизни, формирование у её участников ценностного отношения к своему здоровью.

Истинное здоровье не ограничивается лишь крепким физическим телом, оно представляет собой единство и гармонию физического, социального и духовного. Именно эта идея легла в основу комплекса мероприятий, планируемых для достижения цели акции.

Планируя содержание акции, разработчики исходили из определения понятия «здоровье», которое было принято Всемирной организацией здравоохранения: «Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия». Поэтому городская акция «Мой выбор – здоровье!» включает в себя четыре проекта, реализуемых в течение года.

«Здоровому городу – здоровое поколение» – проект, направленный на укрепление и сохранение физического здоровья обучающихся. Участники акции смогут принять участие в спортивных соревнованиях, эстафетах, праздниках, мероприятиях Дней здоровья, организуемых в ОУ города.

Содержание проекта **«Здоровье в каждый дом»** направлено на укрепление взаимоотношений школы и семьи по вопросам пропаганды здорового образа жизни. Ответы на вопросы: «Что такое здоровый образ жизни? Какие правила, нормы поведения, уклад, распорядок дня и взаимоотношения людей формируют нас здоровыми физически и духовно?» предполагается искать совместно с родителями, справедливо считающимися «главными архитекторами здоровья ребенка».

«Здоровье души». Кино, шитьё, театр, фотография, музыка, живопись, путешествия по миру (реальные и виртуальные) – всё это поддерживает настроение жизни. В рамках данного проекта всем желающим будет предоставлена возможность проявить свои таланты и творческий потенциал, удовлетворить жажду познания и открыть новое.

Проект **«Открой для себя мир»** имеет благотворительную направленность. Альпийская горка у подъезда, игрушки для дома малютки... и другие добрые дела по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, ветеранам составят его содержание.

В рамках городской акции планируется проведение следующих конкурсов и соревнований:

- Конкурс логотипов
- Конкурс методических разработок "Разговор о правильном питании"
- Дистанционный конкурс творческих работ "Разговор о правильном питании"
- Конкурс команд поддержки "Черлидинг"
- Конкурс портфолио спортивных достижений учащихся "Спортивная персона"
- Конкурс школьных информационных изданий
- Соревнование классов Здоровья
- Конкурс "Моя спортивная семья"
- Конкурс "Как прекрасна Земля и на ней человек"
- Конкурс "30 кадров"
- Городской проект "Неделя православной культуры"
- Конкурс экологических агитбригад
- Интерактивный проект "Открой для себя мир"

ГОСТИ ИЗ ГЕРМАНИИ



Дорогие читатели, я хотела бы рассказать вам об одном очень важном событии, случившемся в нашей гимназии. Речь пойдет о мероприятии действительно международного масштаба, ведь гимназию посетила целая делегация школьников из Германии, из небольшого городка Бенндорф. Это был ответный визит в нашу страну и в наш город, а первый обмен состоялся летом 2010 года, когда ребята из нашей школы поехали в Германию и пробыли там две недели. Гости из Бенндорфа, к большому нашему сожалению, смогли пробыть у нас в гостях только 5 дней, но программа визита была очень насыщенной!

Посудите сами: экскурсия в Задонск, посещение самых красивых мест нашего города, покупка сувениров... По утрам ребятам было тяжело вставать из-за трехчасовой разницы во времени между Берлином и Москвой. Однако хорошая погода и яркие впечатления заставляли наших гостей забыть про сон, и скучать им не приходилось. Так, для гостей была организована экскурсия по гимназии, затем состоялось посещение музея НЛМК и музея народного декоративно-прикладного творчества, где для наших друзей провели мастер-класс.

А вот посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года, вызвало у моих немецких сверстников удивлением и восторг. Ведь в Германии учиться начинают не с 1 сентября, а с начала первой осенней недели, и никаких торжественных линеек не проводится. Ученикам просто вручают расписание, и они отправляются на занятия. Только малышам-первоклассникам (в немецких школах 12 классов, и в 1 класс идут с 5 лет) выдают по пакету сладостей – чтобы символически «подсластить» всю школьную жизнь.

После линейки делегация посещала классные часы, а на следующий день ребята из Бенндорфа присутствовали на уроках.

А 3 сентября были устроены экскурсия в Задонск и дружеский пикник.

Ребятам, в чьих семьях жили немецкие школьники, было грустно прощаться с новыми друзьями, и все договорились переписываться. Мы надеемся, что это не последний обмен между школами России и Германии.

Потанина Арина, 7Г.

ДРУЖБА НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Прощание с летом всегда бывает немного грустным. Но бывают приятные исключения.

Такое, например, как в этом году. Это приезд нашего давнего друга и коллеги из Германии, преподавателя русского языка, г-жи Сильвии Брунталер с группой учащихся по программе школьного обмена.

Наша дружба началась несколько лет назад, когда г-жа Брунталер преподавала в нашей гимназии немецкий язык. До сих пор мы с особой теплотой вспоминаем её Рождественские вечера, Рождественские и Пасхальные творческие мастерские.

Здесь учились и её дети: Маркус и Сара, а позднее уже студенткой Сара проходила у нас в Липецке педагогическую практику.

Г-жа Сильвия Брунталер очень любит Россию, прекрасно говорит по-русски и старается привить своим ученикам любовь и уважение к русскому языку, к культуре и традициям нашего народа. Так она стала инициатором школьного обмена, в котором уже несколько лет мы принимаем участие.

Мы с нетерпением ждём новой встречи с этим замечательным человеком, но теперь уже в Германии, ведь дружба не знает границ!

Учителя немецкого языка Ливадная Т.И., Трухачева Н.В.



НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ И БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ

В течение многих лет я сотрудничаю с научно-культурным центром имени Гете (г. Москва). Этот центр оказывает поддержку всем, кто изучает или преподаёт немецкий язык. НКЦ имени Гете организует интересные мероприятия для любителей немецкого языка, конкурсы, различные культурные программы, выставки, праздники. Для студентов и преподавателей существует целый ряд предложений в целях повышения квалификации. Одно из них — это стажировки в Германии.

Летом этого года я стала участником такой стажировки. Три недели я провела в тесном сотрудничестве с другими преподавателями немецкого языка из разных стран мира — Бразилии, Аргентины, Канады, США, Финляндии, Польши, Болгарии, Индонезии, Буркина-Фасо. Мы изучали культуру, традиции, особенности немецкого языка в трех немецкоговорящих странах — Германии, Австрии, Швейцарии.

В многонациональном, шумном Берлине мы знакомились с разными районами города и создавали рекламу для туристов. В импозантной, шикарной Вене мы брали интервью у прохожих на улицах, а потом в радиопередаче обсуждали, насколько хорошо жители Вены знают свой город. В уютном, милом Цюрихе мы придумывали уроки о городе с помощью интернета. Мы знакомились с достопримечательностями чудесных европейских городов, пробовали блюда национальной кухни. А потом вместе с преподавателями всего мира придумывали, как познакомиться со всем этим наших учеников. Площадь Александерплац, улица Унтер ден Линден, Рейхстаг и вкуснейшие пончики в Берлине! Собор святого Штефана, картинная галерея Альбертина, замки Шенбрунн и Бельведер и, конечно, ароматный кофе и шоколадный торт «Захер» в Вене! Чудесные прогулки на теплоходе по Цюрихскому озеру, крупнейший в Европе водопад на Рейне и традиционное фондю в Цюрихе!

Незаметно пролетели три недели, но память навсегда сохранит незабываемые впечатления, бесценный опыт и многочисленные рассказы об этом прекрасном путешествии!

Трухачева Н.В.





Франция...

Вот уже три года Всероссийская Олимпиада школьников по французскому языку является неотъемлемой частью моей жизни. В прошлом учебном году вследствие победы на региональном её этапе у меня появилась возможность принять участие в заключительном. Я показал достаточно высокие результаты на этом испытании, и Посольство Франции в России наградило меня языковой и культурной стажировкой во Франции. Таким образом, этим летом две недели я провёл в Бресте, в регионе Бретань. Безусловно, это стало очень важным событием в моей жизни, так как до этого я ни разу не был в этой прекрасной стране.

Я жил в радушной французской семье вместе со студентами из Перу и Китая. Всё это способствовало повышению уровня знания французского языка и помогло мне лучше узнать традиции и образ жизни французов. К тому же каждый день у нас проходили занятия с французским преподавателем в Международном Центре изучения языков региона Бретань. Во второй половине дня у нас проводились различные экскурсии и мероприятия: прогулки по Бресту, по Ботаническому саду города, мы попробовали печь настоящие бретонские блины, поднялись на старинный маяк Сен-Маттьё, полюбовались постройками средневекового аббатства. Мы провели день на острове Бреа – острове цветов, посетили Океанариум, полюбовались необыкновенными пейзажами Атлантического океана.

Таким образом, эта поездка произвела неизгладимое впечатление на меня и ещё больше подвигла меня на дальнейшее изучение прекрасного французского языка и культуры.

Александр Гончаров, 11В

Смешную историю и анекдот всегда оценит человек с чувством юмора. А если его нет? Развивайте его вместе с нами! В компании шутить всегда легко, а одному смеяться явно сложно.

Индивидуального юмора нет, это точно. Даже, если Вы сейчас один у компьютера, и читаете что-нибудь смешное у нас, мы всегда смеемся с Вами. Смех трудно скрыть и это факт. Вы можете легко это проверить. Дайте возможность самому «серьёзному» человеку среди Ваших знакомых полистать страницы нашего сайта, и Вы услышите его гоготание до «упада».

А Вы интересовались, почему та или иная фраза вызывает порыв смеяться у людей? Оказывается это нормальная реакция человека на что-то необычное. Это неконтролируемый сознанием приятный скачок положительных эмоций.

Смех – это стабильность и целостность мира. Улыбка каждого человека - «раскрыватель» смеха и показатель хорошего душевного равновесия и здоровья.

Итак, рассказывайте наши анекдоты в своей компании, смейтесь сами и веселите всех. В любом случае смех продлевает жизнь! Желаем Вам весёлого настроения всегда и везде! И хандра под названием «депрессия» Вам не грозит!

Пашовкин Андрей, 7Г



Эрнест Лепин (Гваделупа) РАССКАЖИ ВСЕМ...

Волшебная жар-птица,
лети в лучах заката
ЛЕТИ

И РАССКАЖИ ВСЕМ,
что есть страна,
где живет дружный народ,
где ночами поют,
чтобы отогнать страх перед будущим.
Расскажи всем,
что наш народ живет
на семи сумрачных островах
в ожидании рассвета.
ЛЕТИ

И РАССКАЖИ ВСЕМ,
что с приливом
к нам приходит память о прошлом,
которая разжигает
в наших душах огонь,
ведь народ, который не помнит прошлого,
не имеет будущего и слепо бредет
в ночи настоящего.
Расскажи людям, что маленький лучик
ведет нас от острова к острову,
но нам недостаточно света,
чтобы озарить память
наших предков.
Расскажи людям, что море переносит
наши слова из уст в уста,
но всей его соли не хватит,
чтобы заставить нас замолчать.
ЛЕТИ

И РАССКАЖИ ВСЕМ,
что в попытке полюбить людей
мы научились любить красоту этого мира,
и скажи им главное,
что нам не нужно ничего,
кроме нашей страны,
наших сказок,
которые спасают нас от страха ночи,
услышав пение птицы,
наш народ обретает крылья.
ЛЕТИ

И РАССКАЖИ ВСЕМ...



DIS-LEUR...

Un oiseau passe
éclair de plumes
dans le courrier du crépuscule
VA

VOLE

ET DIS-LEUR

Dis-leur que tu viens d'un pays
formé dans une poignée de main
un pays simple comme bonjour
où les nuits chantent
pour conjurer la peur des lendemains
dis-leur
que nous sommes une bouchée
répartie sur sept îles
comme les sept couleurs de la semaine
mais que jamais ne vient
le dimanche de nous-mêmes
VA

VOLE

ET DIS-LEUR

Dis-leur que les marées
ouvrent la serrure de nos mémoires
que parfois le passé souffle
pour attiser nos flammes
car un peuple qui oublie
ne connaît plus la couleur des jours
il va comme un aveugle dans la nuit du présent
dis-leur que nous passons d'île en île
sur le pont du soleil
mais qu'il n'y aura jamais assez de lumière
pour éclairer
nos morts
dis-leur que nos mots vont de créole en créole
sur les épaules de la mer
mais qu'il n'y aura jamais assez de sel
pour brûler notre langue
VA

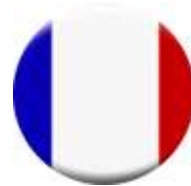
VOLE

ET DIS-LEUR

Dis-leur qu'à force d'aimer les hommes
nous avons appris à aimer l'arc-en-ciel
et surtout dis-leur
qu'il nous suffit d'avoir un pays à aimer
qu'il nous suffit d'avoir des contes à raconter
pour ne pas avoir peur de la nuit
qu'il nous suffit d'avoir un chant d'oiseau
pour ouvrir nos ailes d'hommes libres
VA

VOLE

ET DIS-LEUR...



Каковкина Ксения , 11А

учитель Соломатина Наталия Николаевна

Ida Faubert (Haiti) Soir Tropical

Le soir est lumineux ; le soir est tendre et beau.
Le soleil s'est éteint ; la lune est sur les roses.
Une langueur pénètre au cœur même des choses...
Et les grands palmiers noirs rêvent au bord de l'eau.

Les jasmins ont mêlé leurs branches étoilées
Aux lianes en fleurs. L'haleine de l'été
Caresse les fruits lourds. La grave volupté
Laisse traîner son voile au détour des allées.

Là-bas, sur le chemin, pas un chant, pas un bruit.
Rien ne trouble la paix d'un bonheur qu'on écoute...
Viens sentir les parfums sur le bord de la route.
Et respirer mon âme éparse dans la nuit.

Тропический вечер (Автор-Ида Фобер.Гаити)

Светлый вечер, нежный и прекрасный вечер.
Закат отзвучал, и теперь на розах луна.
Истома овладевает даже вещами,
Проникает тихо в сердца.
Мрачны и черны пальмы высокие,
У берега вод грезят, мечтают.
Ветви жасмина в цветах, словно в звёздах,
Лиану прелестную в ночи обнимают.
Дыхание лета фрукты лелеет,
В объятьях своих нежит, ласкает.
В поворотах аллей наслаждение томно
Раскинутой в дымке свою вуаль оставляет.
Там, на дороге, ни шума, ни пения...
За счастьем не мешает никто наблюдать.
Ты приходи ощутить ароматы
И в ночи растворённой душой подышать.

*Коломыцына Екатерина. 10Б
учитель Соломатина
Наталия Николаевна*

Тропический вечер (Автор-Ида Фобер.Гаити)

Прекрасен и нежен тропический вечер,
Где солнечный свет скрылся за океан,
Полуночный покой превосходен и вечен,
Луна разлилась по веткам лиан.
Нет ничего истоми чудесней-
Томится она в сердце каждой травы,
И чёрные пальмы – в покоях прелестны
Дремлют на берегу вашей мечты.
И лишь жасмины тихонько мечтают,
Колыбельную звёзд с надеждой храня,
Спелые фрукты с веток свисают,
Дыхание лета в сердце тая.
Дорога здесь так неизменно прекрасна,
Что лишь лёгкий бриз нарушает покой.
Жизнь безмятежна на острове счастья,
Наслаждайся, мечтай вместе со мной.

*Складчикова Анна. 10Б
учитель Соломатина
Наталия Николаевна*





ОБРАЗОВАНИЕ И КОММУНИКАЦИИ: ШАНСЫ 21 ВЕКА

Заместитель директора, заведующая кафедрой гуманитарных наук гимназии №12 Чупрына Наталья Владимировна приняла участие в международной конференции "Образование и коммуникации: шансы 21 века". Докладчики со стороны России и Германии обсудили вопросы школьного (стандарты и инновации), профессионального (работа и учеба), высшего (знание и карьера) образования и языковой политики в 21 веке.

Конференция прошла на базе престижного отеля Балчуг Кемпински в Москве. Участниками конференции стали представители учреждений образования, международных и научных организаций, министерств образования и иностранных дел России и Германии. С приветственными словами к участникам конференции обратились заместитель министра Федерального министерства иностранных дел Германии Корнелия Пипер, заместитель министра образования и науки Российской Федерации Сергей Владимирович Иванец, президент института им. Гёте (ФРГ) профессор доктор Клаус-Дитер Леманн. Участники конференции представили импульсные доклады и провели подиумную дискуссию на русском и немецком языках. Гимназия 12 г. Липецка получила приглашение принять участие в данной конференции благодаря активному сотрудничеству с Гете-институтом (ФРГ).



УМНАЯ ШКОЛА

В конце августа 2011 года в Москве прошел Национальный образовательный форум «Умная школа», организатором которого выступила телеведущая и общественный деятель Тина Канделаки. В работе форума приняли участие более 200 педагогов из 45 регионов России. По итогам форума учителям был представлен новый сетевой проект «Умная школа», который объединит всех участников образовательной системы. Липецкий регион на форуме представляла учитель истории гимназии №12 - лауреат всероссийского конкурса "Учитель года России-2011" Павлова Нина Васильевна. Своими впечатлениями и мыслями о форуме Нина Васильевна поделилась с коллегами на августовском педагогическом совете.



Тина Канделаки завершила форум презентацией сетевого проекта «Умная школа», который функционирует одновременно и как открытая площадка для обсуждения и

редактирования закона РФ «Об образовании», и как социальная сеть для учителей и экспертов. Его задача — объединить всех участников образовательного процесса для выработки консолидированной позиции по острым вопросам, связанным с развитием российской школы. В первые же часы работы сайт собрал более сотни комментариев к «Закону об образовании в РФ».

«Приглашаю вас к продолжению нашей работы на сайте „умная-школа.рф“. Структура портала устроена таким образом, что ни одно из конструктивных мнений не останется без внимания. Здесь мы организуем широкую общественную дискуссию и предоставим ее результаты в правительство РФ и Госдуму», — заключила Тина Канделаки.



II МЕЖДУНАРОДНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ПОЛИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – ИНСТРУМЕНТ ПЕДАГОГА XXI ВЕКА»

6 – 7 июля в г. Казань прошла Международная научно-практическая педагогическая конференция «Полимедийные технологии – инструмент педагога XXI века», посвященная теории и практике применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В этом году конференция собрала около 300 участников из разных регионов Российской Федерации, в числе которых Республика Татарстан, Москва и Московская область, Республика Чувашия, Пермский край, Республика Марий Эл, Свердловская, Новосибирская, Самарская, Нижегородская, Кемеровская и Липецкая области, Алтайский край, Башкирская Республика, Республика Коми и другие субъекты РФ. Липецкую область на конференции представляла учитель гимназии Волкова Алла Александровна.

Казань уже не первый год становится местом проведения конференции благодаря активной политике региона Татарстан в области модернизации и внедрения информационных технологий в образование, а также активной социальной позиции компании «Полимедиа», стремящейся обеспечить эффективный обмен опытом педагогов России с передовыми практиками Республики Татарстан.

В период конференции учителя школ, а также преподаватели колледжей и вузов изучили и обсудили современные мировые тенденции и практики обучения, приняли участие в работе творческих мастерских, встретились с известными педагогами, протестировали новые технологические решения и дали свои рекомендации по их усовершенствованию.

Итоги конференции участники подвели в ходе открытого диалога с представителями госструктур, бизнеса и образовательных учреждений. Модератором такого ток-шоу выступил главный редактор ведущего образовательного издания России «Учительской газеты» Петр Положевец. В ходе открытого обсуждения перед участниками стояла задача—дать рецепт наиболее успешного и эффективного освоения информационно-коммуникационных технологий педагогами России.

Мысли великих

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель.

Л. Толстой

Равнодушие, с которым жизнерадостная молодость воспринимает предписания педагогики, противоречащие духу времени, в какой-то степени объясняется тем, каковы сами служители педагогики, этот класс людей, отделенный от остального мира особыми склонностями и собственными слабостями.

К. Фрелих

Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому.

М. Монтень

Мы питаемся тем, что нам дают писатели древности и лучшие из новых, выжимаем и вытягиваем из них все, что можем, насыщая этими соками наши собственные произведения; потом, выпустив их на свет и решив, что теперь-то мы уже научились ходить без чужой помощи, мы встаем против наших учителей и дурно обходимся с ними, уподобляясь младенцам, которые бьют своих кормилиц, окрепнув и набравшись сил на их отличном молоке.

Ж. Лабрюйер

Литературная страничка

Предлагаем Вашему вниманию новый осенний цикл стихов дипломанта конкурсов авторской песни «Бард-марафон» и «Радуга струн» в номинации «Поэзия» и «Литературный дебют» ученицы 10 класса гимназии №12 Болховитиновой Юлии

Я ваша осень... Такая же рыжая...
 Такая наивная в чувствах и мыслях.
 Я ваша осень... Могу погубить, утешить,
 Боль разделить,
 Шелестом листьев душу порезать;
 Мы с вами сгорим, закупорив все окна,
 Оставив тепло для двоих... ненадолго.
 Я жестока с чужими, но могу к ним привыкнуть,
 Согреть их ветрами, читая молитвы.
 Конец ноября, заболевшего, бродит.
 Влюбиться б в холодные зимние ночи...
 Я умираю... А на смену приходят
 Белые, слишком белые... хлопья.



Немецкими аккордами обрушить города.
 Сорить огнями окон. Золотые рощи жечь,
 Ловить пух, разрывая красные листья,
 И пепел отпускать. Ветру. На холодный берег. По песку.
 Бежать от страха. И разгоняться в осени остатки,
 Листать журналы с картами взлома этого мира,
 Падать в люк, срывая плакаты заброшенной жизни,
 Потухшим обаянием сломить фонарный столб...

Золотой листвой Вы легли у моих ног,
 Черной шалью прикрыли карие очи,
 Я благодарна нашей с вами судьбе
 За минуты молчания робкие.
 Вы спасли меня, на краю стоявшую,
 Голову скорбящую опустив,
 Нет, не пропащую, просто печалью окованную,
 Все чувства свои распустившую.
 Ветром вдохнули свою жизнь, протяжную...
 ...поделили сердце, любящее, на двоих;
 И теперь оно хранит меня, покоренную
 Вашей осенью, задержавшейся
 В городе ночных постовых.



Викторина !!!



Приглашаем принять участие в викторине. Письменные
ответы на вопросы необходимо принести
до 1 декабря в кабинет № 23
Мелузовой Галине Александровне

ВИКТОРИНА «ПО СТРАНИЦАМ «ДНЕВНИКА ЛИПЕЦКОГО ШКОЛЬНИКА»»

1. Чем славится город Липецк в России?
2. Почему Липецк считается уникальным городом Центральной России?
3. Откуда пошло название нашего города?
4. К какому времени относятся самые древние археологические находки на территории современного города?
5. Что включает в себя понятие «Липецкое озеро»?
6. Откуда пошло название реки Воронеж, на которой стоит наш город?
7. Какие споры ведутся о Липецке и Липовническом княжестве?
8. Какую роль сыграли сокольские верфи в Азовском походе?
9. Когда впервые Петр I побывал в нашем городе?
10. Как начинался современный Липецк?

Лучшие логотипы школьного этапа
акции «Мой выбор—здоровье!»



Гимназический вестник

Под редакцией
О.Н. Уласевич,
директор гимназии № 12
Составители:
Волкова А.А., Чупрына Н.В.,
Мелузова Г.А.
Творческие ученические коллективы
гимназии
Корректор: Москвина Л.А.

Учредитель:
МОУ гимназия
№ 12 г.Липецка
Тираж
1000 экз.

398020 г.Липецк,
ул. Гагарина, д.24
Тел (факс) (4742) 277358
Тел. секретарь (4742) 277056
Метод. кабинет (4742) 275461
E-mail: gimnasium12@mail.ru
Sc12_lip@mail.ru
www.gimnasium12.ucoz.ru

Газета набрана и сверстана
на компьютерной базе
МОУ гимназии № 12 г.Липецка
Отпечатано в типографии
МОУ лицея № 44 г.Липецка